Piano Offerta Formativa a.s. 2026/27

Biblioteca Comunale Giana Anguissola

Proposte di promozione della lettura della Biblioteca Comunale Giana Anguissola per le Scuole Primarie, a.s. 2026/2027

Il rapporto bambini – lettura non è sempre facile, anzi, a volte è decisamente conflittuale; tuttavia continuiamo a credere che la lettura, in tutte le sue varianti, abbia un grande valore per lo sviluppo affettivo e cognitivo di ogni essere umano.
Per questo, come biblioteca, continuiamo a supportare il lavoro della scuola con nuove proposte per coinvolgere alunni e insegnanti.

QUELLO CHE ANCORA NON SO DI ME
Leggere e scrivere di sé, degli altri, del mondo

Ogni giorno raccontiamo qualcosa di noi attraverso parole, immagini, messaggi, chat e social. Molto prima della società digitale, però, il bisogno di dare forma a pensieri, emozioni ed esperienze aveva trovato spazio nei diari, nelle lettere, nelle autobiografie, nelle poesie e, più tardi, nei fumetti e nelle canzoni. Forme diverse di una stessa esigenza: raccontarsi per conoscersi e per entrare in relazione con gli altri.
Da questa idea nasce Quello che ancora non so di me, un percorso rivolto a bambine e bambini che intreccia lettura e scrittura. Attraverso opere della tradizione e della letteratura contemporanea – diari veri e letterari, lettere, autobiografie e memoir, graphic novel, poesie, messaggi e altre forme del racconto dell'io – la lettura diventa occasione per incontrare altre vite e altri sguardi e, attraverso di essi, interrogare la propria esperienza.

Tutti gli incontri sono gratuiti e si svolgono **previa prenotazione**
tramite compilazione del seguente form:
https://forms.gle/WYnSBoRtavDvAdGp7

Le adesioni per le attività didattiche dovranno pervenire entro il **14 ottobre 2026**.
Sarete ricontattati dalla biblioteca per definire le modalità di partecipazione.

Per qualsiasi informazione potete scrivere a:
didattica.passerinilandi@comune.piacenza.it
Tel. 0523 492439

GGL: Il Grande Gioco dei Libri

Per leggere e per giocare

1.

a cura di Alessandra Baschieri di equilibri

Nel Grande Gioco dei Libri i protagonisti sono i lettori, le lettrici e le storie proposte attraverso bibliografie dedicate a ciascuna classe partecipante e dove si terrà conto delle diverse abilità di lettura. È un percorso tra i libri, dove alle classi viene proposto di giocare tra le pagine, con i personaggi, con gli eventi, con le parole e le figure delle storie lette. Il piacere del gioco si mescola con quello più faticoso della lettura, la cui conquista diventa così meno ostica e più gratificante.

Il gioco prende il via con la distribuzione alle classi dei libri indicati in specifiche bibliografie dove il numero dei libri è pari o di poco superiore a quello del numero dei bambini e delle bambine. A seguire si lascia il tempo necessario alla lettura individuale, circa 8 settimane, durante il quale i libri vengono scambiati e condivisi dall'intera classe in modo che ogni bambina e bambino possa poter leggere almeno 3 libri. A questa fase di lettura individuale si affianca la lettura condivisa a voce alta di un testo, diverso per ciascuna classe, e la cui lettura sarà a cura dell'insegnante. Per agevolare la condivisione delle letture individuali e la loro circolazione, all'interno della classe potranno essere svolte attività specifiche.
Ad esempio, si potrà dedicare un tempo scolastico alla lettura individuale, fornire occasioni di conversazione tra compagni e compagne a proposito dei libri letti o creare una bacheca sulla quale riportare piccole frasi che hanno suscitato interesse.

Dopo questo periodo le classi sono invitate ad andare in biblioteca dove finalmente potranno svolgere il GGL. L'incontro è condotto da un'operatrice che proporrà giochi di riconoscimento di figure e di parole, di individuazione di personaggi e ambienti, e altro ancora, attraverso la visione condivisa di una pagina Padlet appositamente predisposta.

Durata: 1 incontro di 2h

Target: classi III, IV e V

Dove: Biblioteca Comunale Giana Anguissola

Operatore:
Alessandra Baschieri

Disegnare con le mani

Un re e la sua regina

2.

a cura di Fabrizio Quartieri

Obiettivi
Sviluppare la fantasia partendo da una forma geometrica per creare dei personaggi.

Contenuti
Un Re felice, alla ricerca della sua Regina. Ma tutto può accadere quando nella storia si intromette una terribile strega. Raccontiamo una favola dal finale inaspettato partendo dalla forma delle nostre mani. Ricalcandone e modificandone i profili, aggiungendo pochi particolari, con poche linee, creeremo divertenti e simpatici personaggi.

Durata: 2 incontri di 2h

Target: classi I e II

Dove: Biblioteca Comunale Giana Anguissola

Operatore:
Fabrizio Quartieri

Disegnare con la geometria

Matite, pastelli e righelli

3.

a cura di Fabrizio Quartieri

Obiettivi
Sviluppare la capacità di trasformare la geometria in fantasia.

Contenuti
La geometria...scopriamo insieme come è più semplice disegnare partendo dalle forme geometriche.
Cerchi, ovali, quadrati o rettangoli per raccontare una fantastica storia e comporre, in pochi passi, disegni bellissimi!

Durata: 2 incontri di 2h

Target: classi II e III

Dove: Biblioteca Comunale Giana Anguissola

Operatore:
Fabrizio Quartieri

I nostri amici dinosauri

L'affascinante mondo dei dinosauri

4.

a cura di Fabrizio Quartieri

Obiettivi
Scoprire che la storia non è poi così noiosa, esplorando l'affascinante mondo dei dinosauri.

Contenuti
Tirannosauri, Triceratopi, Stegosauri, Brachiosauri... Il mondo dei dinosauri affascina da sempre grandi e piccini. Partendo da semplici forme geometriche, scopriamo come può diventare semplice disegnare i dinosauri studiati in classe.

Durata: 2 incontri di 2h

Target: classi III

Dove: Biblioteca Comunale Giana Anguissola

Operatore:
Fabrizio Quartieri

Piramidi e misteri

Per diventare come Indiana Jones

a cura di Fabrizio Quartieri

Obiettivi
Scoprire che la storia non è poi così noiosa, esplorando il meraviglioso mondo degli Egizi.

Contenuti
Quali personaggi popolavano l'antico Egitto?
Come comunicavano e come scrivevano a quell'epoca?
Diventeremo esploratori/archeologi e, attraverso varie tecniche (disegno, ritaglio, colori, pop-up ed anche un po' di ginnastica), incontreremo Faraoni, Mummie e Divinità attraverso un viaggio fantastico, guidati dalla fantasia in una vera e propria avventura dinamica!

Durata: 2 incontri di 2h

Target: classi IV

Dove: Biblioteca Comunale Giana Anguissola

Operatore:
Fabrizio Quartieri

Con la testa fra le nuvole

Impariamo a fare i fumetti

6.

a cura di Fabrizio Quartieri

Obiettivi
Imparare a padroneggiare il magico linguaggio del fumetto.

Contenuti
Impariamo a fare i fumetti! Impariamo ad usare un linguaggio meraviglioso e comprensibile a tutti. Trasformiamo in fumetti argomenti classici del programma scolastico, di attualità o tematiche a richiesta: il fumetto non ha limiti!!!
Singolarmente oppure in gruppo, prima leggeremo e successivamente... scriveremo, disegneremo (tanto), ripasseremo e coloreremo!

Durata: 3 incontri di 2h

Target: classi V

Dove: Biblioteca Comunale Giana Anguissola

Operatore:
Fabrizio Quartieri

Il diario di ieri, di oggi, di domani

Pittura quasi scultura

7.

a cura di Alfonso Maffini

Obiettivi
Dare la possibilità ad ogni alunno di trasformare un racconto in un'opera d'Arte Contemporanea capace di abbinare estetica e concetto, confermando agli allievi che nulla è impossibile e che tutti, con impegno e attenzione, possono diventare veri artisti. Aiutare ogni partecipante a fare "amicizia" con il proprio mondo interiore, utilizzando le parole, i colori e l'arte.

Durata: 1 incontro di 1h
+ 2 incontri di 2h

Dove: 1 incontro di 1h in Biblioteca Comunale Giana Anguissola
+ 2 incontri di 2h in classe

Operatore:
Alfonso Maffini

Contenuti
Il progetto proposto intende spronare la ricerca, la collaborazione e la creatività negli alunni, invitandoli a dar libero sfogo alle emozioni al fine di realizzare un'opera d'arte di impatto estetico unico e dall'interessante risvolto concettuale.
Valore aggiunto è la possibilità di attingere alle particolari tecniche di una serie di pittori internazionali dallo stile immediatamente riconoscibile e facilmente riproducibile.

Articolazione del percorso

- **1 lezione**: visione e discussione di una serie di immagini sull'Arte compresa tra le Avanguardie Storiche di inizio Novecento e le innovative creazioni degli artisti contemporanei internazionali. Particolare attenzione è riservata alla conoscenza di pagine tratte da diari illustrati, lettere d'autore e autobiografie (da Anne Frank a Marjane Satrapi, passando per l'analisi di alcuni testi di canzoni come *L'anno che verrà* di Lucio Dalla).
- Tutte le immagini visionate hanno lo scopo di focalizzare l'attenzione su un tema importantissimo: dare un nome alle emozioni permette di affrontarle e gestirle.
- **2 lezione**: pittura con utilizzo di pastelli, acquerellabili, pennarelli, colori a tempera, acrilici, smalti, nastro carta per mascherature, collage, pastelli morbidi, pennarelli metallizzati, materiale di recupero, Pluriball, carta velina, carta di giornale. Piegando un cartoncino in due metà esatte verrà creato un "diario segreto" con copertina, pagina del ricordo, pagina del presente e pagina del desiderio.
- **3 lezione**: ogni capolavoro, in versione tridimensionale, rende possibile e "visibile" un dialogo "emozionale" con noi stessi. Caratteristica dell'opera è quella di poter essere appesa come un quadro o appoggiata a un mobile come scultura.

Cambiamenti climatici ed energie alternative

Missione speciale: salviamo il pianeta!

8.

a cura di Leo SCIENZA

Obiettivi
Scoprire come produciamo energia, dai combustibili fossili all'effetto serra, dal riscaldamento globale alle fonti sostenibili.

Contenuti
Trasporti, riscaldamento e elettricità: l'umanità soddisfa queste necessità principalmente bruciando combustibili fossili... quali sono le conseguenze sul nostro pianeta? Grazie a spettacolari esperimenti scopriremo come produciamo energia, comprenderemo le caratteristiche dell'anidride carbonica e i suoi effetti sul clima, per individuare infine le alternative sostenibili per il futuro del pianeta.

Durata: 1 incontro di 1h

Dove: Biblioteca Comunale Giana Anguissola

Operatore: Associazione culturale **Leo Scienza**

Salviamo il pianeta blu

L’acqua è vita!

a cura di Leo SCIENZA

9.

Obiettivi
Scoprire come proteggere la nostra fonte primaria da sprechi ed inquinamento.

Contenuti
Scopriremo quanta acqua ci circonda e dove si trova, seguendo il lungo viaggio di una goccia di H2O: dalle nuvole alle falde acquifere, dal polo nord al corpo umano. Vedremo le conseguenze dell’inquinamento idrico e l’impatto della plastica nei mari. Impareremo a salvaguardare ghiacciai, fiumi, mari e oceani del nostro pianeta blu, per noi e per tutti gli esseri viventi che lo abitano.

Durata: 1 incontro di 1h

Dove: Biblioteca Comunale Giana Anguissola

Operatore: Associazione culturale **Leo Scienza**

PROPOSTE DIDATTICHE
A CURA DELLE BIBLIOTECARIE

Indice delle schede

1. Conosci la biblioteca
2. Digit@Piacenza: Calligrafando
3. Che figura il bibliotecario!
4. Custodi del pianeta
5. BET she can
6. **PER DOCENTI** EmiLib - MLOL

Conosci la biblioteca

Visita e letture ad alta voce

1.

a cura delle bibliotecarie

Obiettivi

- Familiarizzare con l'ambiente della biblioteca;
- Imparare il funzionamento e il regolamento della biblioteca;
- Migliorare la capacità di ascolto e comprensione;
- Avvicinarsi in modo giocoso al piacere della lettura;
- Imparare a conservare il libro in modo appropriato e rispettare le consegne;
- Conoscere il catalogo online LeggerePiace.

Articolazione del percorso

- Accoglienza in biblioteca;
- Visita guidata per esplorare gli spazi e scoprire il mondo dei libri per bambini;
- Lettura ad alta voce di albi illustrati scelti dalle bibliotecarie o concordati in precedenza con le insegnanti;
- Per le classi del secondo ciclo, in alternativa alla lettura, le bibliotecarie possono proporre un'attività sul catalogo online LeggerePiace;
- Consegna all'insegnante della cartella digitale per accedere al materiale didattico;
- Invio online di un breve questionario di gradimento.

Durata: 1 incontro di 1h

Dove: Biblioteca Comunale Giana Anguissola

Operatore: **bibliotecarie**

Materiale didattico: istruzioni per l'uso della biblioteca, moduli d'iscrizione, materiale informativo

Digit@Piacenza: Calligrafando

Scoprire il patrimonio della biblioteca

2.

a cura delle bibliotecarie

Obiettivi
Scoprire il patrimonio più antico della Biblioteca Passerini-Landi e diventare piccoli amanuensi.

Articolazione del percorso

- Accoglienza nel salone Monumentale della Biblioteca Passerini-Landi;
- Visione di codici manoscritti digitalizzati nell'ambito del progetto Digit@Piacenza e analisi della copia del Codice Landiano 190, il manoscritto più antico di data certa della Commedia di Dante;
- Ideazione del proprio capolettera;
- Consegna all'insegnante della cartella digitale per accedere al materiale didattico;
- Invio online di un breve questionario di gradimento.

Durata: 1 incontro di 1,5h

Target: classi IV e V

Dove: Biblioteca Comunale Passerini-Landi

Operatore: **bibliotecarie**

Materiale didattico: moduli d'iscrizione, materiale informativo

Che figura il bibliotecario!

Scoprire il mestiere del bibliotecario

3.

a cura delle bibliotecarie

Obiettivi
Conoscere il mestiere del bibliotecario e sfatare stereotipi mostrando la varietà del lavoro.

Articolazione del percorso
- Accoglienza in biblioteca;
- Visita guidata per esplorare gli spazi e scoprire il mondo dei libri per bambini;
- Lettura ad alta voce di albi illustrati sulla figura del bibliotecario;
- Simulazione della ricerca nel catalogo online LeggerePiace e localizzazione a scaffale di un libro così come fa un bibliotecario;
- Consegna all'insegnante della cartella digitale per accedere al materiale didattico;
- Invio online di un breve questionario di gradimento.

Durata: 1 incontro di 1h

Dove: Biblioteca Comunale Giana Anguissola

Operatore: **bibliotecarie**

Materiale didattico: moduli d'iscrizione, materiale informativo

Custodi del pianeta

Leggiamo insieme la natura

4.

a cura delle bibliotecarie

Obiettivi

- Esplorare il meraviglioso e prezioso mondo vegetale attraverso storie e racconti illustrati;
- Acquisire familiarità con la natura in tutti i suoi aspetti;
- Conoscere l'importanza della tutela dell'ambiente.

Articolazione del percorso

- Accoglienza in biblioteca;
- Lettura ad alta voce di albi illustrati dedicati alla natura e alla tutela dell'ambiente;
- Consegna all'insegnante della cartella digitale per accedere al materiale didattico;
- Invio online di un breve questionario di gradimento.

Durata: 1 incontro di 1h

Dove: Biblioteca Comunale Giana Anguissola

Operatore: **bibliotecarie**

Materiale didattico: bibliografia, moduli d'iscrizione, materiale informativo

BET she can

Uno, due, tre...viaggio!

a cura delle bibliotecarie

Obiettivi

- Riflettere sull'origine e l'evoluzione dell'industria dell'abbigliamento;
- Sensibilizzare sull'impatto sociale e ambientale del consumo frenetico, in particolare del fast fashion;
- Rendere consapevoli sulle misure compensatorie che si possono mettere in atto.

Articolazione del percorso

- Accoglienza in biblioteca;
- Lettura ad alta voce di un albo illustrato dedicato al tema del consumo frenetico e della tutela dell'ambiente;
- Discussione sull'impatto etico (sfruttamento del lavoro) e culturale (perdita individualità, declino artigianato);
- Laboratorio a piccoli gruppi per creare un'opera collettiva;
- Consegna all'insegnante della cartella digitale per accedere al materiale didattico;
- Invio online di un breve questionario di gradimento.

Durata: 1 incontro di 1,5h

Target: classi III, IV e V

Dove: Biblioteca Comunale Giana Anguissola

Operatore: **bibliotecarie**

Materiale didattico: moduli d'iscrizione, materiale informativo

COMUNE DI PIACENZA

BIBLIOTECA RAGAZZI Giana ANGUISSOLA

CITTÀ CHE LEGGE

PER DOCENTI

EmiLib - MLOL per docenti

La Biblioteca Digitale come strumento quotidiano per le scuole

6.

a cura delle bibliotecarie

Obiettivi
Far conoscere le potenzialità della biblioteca digitale come strumento a disposizione dei docenti da utilizzare in classe.

Contenuti
Illustrazione delle collezioni digitali accessibili attraverso il portale EmiLib o i portali MLOL Scuola, Biblòh! , readER e Lodovico, con particolare attenzione verso le risorse utili per lavorare in classe con gli alunni.

Articolazione del percorso
- Illustrazione delle tipologie di risorse disponibili: e-book, quotidiani, riviste, audiolibri, e-learning;
- Presentazione delle diverse modalità di ricerca e delle possibilità di fruizione del materiale;
- Illustrazione delle app legate alla piattaforma;
- Illustrazione dei DRM - Diritti digitali e del software necessario al download degli e-book;
- Consegna ai docenti della cartella digitale per accedere al materiale didattico;
- Invio online di un breve questionario di gradimento;
- Invio online dell'attestato di partecipazione.

Importante
Per garantire l'accesso al portale EmiLib è necessario che i partecipanti consegnino in Biblioteca almeno due settimane prima dell'appuntamento i moduli di iscrizione compilati con la richiesta di abilitazione al servizio EmiLib.

Durata: 1 incontro di 1,5 h

Target: docenti di ogni ordine, grado e materia

Dove: Biblioteca Comunale Passerini-Landi oppure presso le sedi scolastiche, se dotate di aula informatica o di LIM in aula

Operatore: **bibliotecarie**

Materiali didattici: presentazione pdf del servizio e della App, suggerimenti di lettura, moduli d'iscrizione, materiale informativo

Visita il sito EmiLib
emilib.medialibrary.it

COMUNE DI PIACENZA

BIBLIOTECA RAGAZZI Gianna ANGUISSOLA

CITTÀ CHE LEGGE